Musica
V
Voce
Ac. Gen.
1 * M. 5
N. 591

CANZONIERE UMORISTICO

PAROLE E MUSICA

DI

G. PAGANINI

Libro XVIII N.° 10

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

IL MIO MORTORIO

Proprietà dell' Editore

Prezzo **Franchi 1. 20.**

FIRENZE

Presso Arturo Paganini Editore di tutte l' Opere Poetico-Musicali di Cesare Paganini, recapito via degli Archibusieri N.° 8, e presso i principali Negozj di Musica Italiani ed Esteri.

NOTA BENE

Per comodo di chi legge e per economia di stampa, onde tutte le Composizioni del *Canzoniere Umoristico* entrino in due sole pagine coll' intiero Testo poetico separato dalla Musica, gli accompagnamenti sono generalmente ridotti sovra un solo rigo, o alternati per la mano destra sul rigo del Canto. Quindi per la parte strumentale è necessario osservare alla doppia scrittura con carattere più minuto o con le Note a doppia coda, dove lo strumentale va unisone col Canto, non che al segno || M. D. (mano destra) posto per indicare il trasporto della mano.

Si avverte inoltre che per cantare queste Canzonette con quella grazia e disinvoltura che richiede il genere, è necessario averle studiate e saperle pressochè a mente: altrimenti sarebbe troppo difficile di adattar bene la melodia alle parole, l' occhio non potendo a prima vista portare lo sguardo dalla Musica al Testo e viceversa secondo il bisogno.

MUS 1924 . 2988

IL MIO MORTORIO

LIBRO DECIMOTTAVO N°10.

Vedi la Nota sul Frontespizio

PAROLE E MUSICA DI CESARE PAGANINI

CANZONE

1ma Strofa

Questa mane, non so per qual evento,
Vidi d'Amori la mia stanza piena....
Stava corcato e senza movimento:
—Egli è morto, dicean con gajo accento,
Di seppellirlo diamoci la pena!...— (*bis*)
Allor maladicea, fra le lenzuola,
Cotesti Dei che tanto ho idolatrato.
Stando di questi ingrati alla parola,
Compiangetemi (*tre*), io sono | trapassato. (*tre*)

2da Strofa

Il mio buon vin bevendo, nell'imbroglio
Accarezzavan la mia cameriera:
L'uno guidar voleva il mio convoglio:
In suon nasale e con finto cordoglio,
Mi salmeggiava l'altro una preghiera. (*bis*)
Il più grave ordinava per l'esequie
Venti galuppi a farmi scorta pia:
La mia bara e già pronta e cantan requie;
Compiangetemi (*tre*), omai | mi portan via. (*tre*)

3za Strofa

Chiacchierando e ridendo i vispi Amori
Seguian in doppia fila i corifei...
Sul drapo, infra gli argentei lavori,
Era un plettro, un bicchier e allegri fiori,
Gioconde insegne degli ordini miei. (*bis*)
Dicea talun, cavandosi il cappello:
Tristo o gajo, convien che ognun soccomba.
E gli Amori affrettando il passo snello,
Compiangetemi (*tre*), io giunsi | alla mia tomba. (*tre*)

4ta Strofa

Il mio corteggio, per la nenia trista,
Cantava i versi miei più allegri e lesti;
E grazia allo scalpello d'un marmista,
Un bel serto d'allori —All'Almo Artista—
Va inebbriar d'orgoglio li miei resti. (*bis*)
Parla della mia gloria il sasso mio,
Che fra poco sarà dimenticato....
Amici, io stava per suppormi un Dio:
Compiangetemi (*tre*), or or | sarò interrato. (*tre*)

5ta Strofa

Ma per ventura proprio in quel momento
Passò di là l'infida amante mia.
Lisa mi trasse fuor del monumento:
Poi, ancora non so per qual portento,
Dappresso a lei rinascer mi sentia... (*bis*)
Della vita e de' suoi tanti dolori,
O voi che a dirne mal l'etade incita,
O voi del mondo acerrimi censori,
Compiangetemi (*tre*), ch'io | risorgo in vita. (*tre*)

CANZONIERE UMORISTICO, contenente N.° 200 Canzoni musicate con accompagnamento di piano-forte, diviso in 20 LIBRI. Gran formato in quarto, col ritratto dell' Autore. — Prezzo Franchi 200. —(*)

Ogni LIBRO contiene dieci Canzoni originali, e si vende anche separatamente. . . . . » 10. —

Sono già pubblicati LIBRI 16, e si ricevono ordinazioni per singole Canzoni. . . . . » 1. 20

INDICE GENERALE DEL CANZONIERE UMORISTICO

LIBRO I

N.° 1. Il Codice d' Epicuro.
2. La Mia Vita d' Epicurista.
3. Il Celibatario.
4. Il Rigattiere.
5. Pagliaccio.
6. La Gatta.
7. La Disperazione amorosa.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. Rivista enigmatica.

LIBRO II

N.° 1. Il Nuovo Diogene.
2. Consigli ai Scapoli.
3. Una Ragazza da maritare.
4. Li Burattini.
5. La prima e l' ultima Età.
6. Non si vive che una sol vol-
7. Il Mio Cantuccio. (ta.
8. La Buona Vecchia.
9. Questo non cale !
10. La Rivista degli Amori.

LIBRO III

N.° 1. Li Miei tre Amori.
2. L' Usurajo.
3. La Scala di Giacobbe.
4. Rosina.
5. Chiudete gli occhi.
6. Il Matrimonio del Papa.
7. La Morte del Diavolo.
8. Il Bifolco.
9. L' Angelo di Carità.
10. L' Avvenire.

LIBRO IV

(Canzone.
N.° 1. La Cattiva e la Buona
2. Il *Nec plus ultra* di Beone.
3. La Ronda Gastronomica.
4. L' Omiciotto grasso.
5. Il Re Onesto.
6. Il Campanajo. (to.
7. La Fioraja ed il Beccamor-
8. L' Originale senza copia.
9. L' Epicurista.
10. La Mia Piccola Rivista.

LIBRO V

N.° 1. La Ronda Bacchica.
2. Lisetta.
3. Il Mio Suono preferito.
4. Son'una Bestia senza pari.
5. Le Prove d' Amore.
6. Parlatemi di ciò. (Età.
7. L' Epicurista fra le due
8. Tutto il mondo lo sa.
9. Viva la Crestaina !
10. La Mia Tattica.

LIBRO VI

N.° 1. All' Italia.
2. La Natura.
3. L' Alleanza dei Popoli.
4. Il Temporale.
5. Le Vendemmie.
5. Gli Usignoli.
7. Gli Spiantati.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. La Bottiglia derubata.

LIBRO VII

N.° 1. Addio alla Gloria.
2. Senza Fastidio.
3. I Colpi.
4. Il Terzo Marito.
5. Il Franco Scapestrato.
6. Le infedeltà di Lisetta.
7. Il Bidello della Cura.
8. Rosetta.
9. Il Pro e il Contro.
10. L' Andar del Mondo.

LIBRO VIII

N.° 1. La Mia Vocazione. (anni.
2. La Maniera di vivere cent'
3. Mia Nonna.
4. Elogio della Ricchezza.
5. Chi se n' imbugera? (la.
6. Non è tutt'oro quel che bril-
7. Le Due Suore di Carità.
8. Le Penne.
9. Delirio Bacchico.
10. La Ronda Profetica.

LIBRO IX

N.° 1. La Pazza Libertà.
2. Forte e Dolcemente. (nio.
3. La Coreggia di Fra Petro-
4. Il Buon Curato di Cestello.
5. Il Senatore.
6. Il Giudice di Bonifazio.
7. Il Marchese diBassocarato.
8. La Marchesa della Pretin-
9. Messer Giuda. (taglia.
10. Il Dio delle Buone Genti.

LIBRO X

N.° 1. La Ronda de' Ciuchi.
2. Li Missionarj.
3. Il Buon Dio.
4. Le Chiavi del Paradiso.
5. Il Figlio di Nobil Prosapia.
6. La Nuova Alleanza.
7. La Pettegola Diplomatica.
8. La Messa dello Spirito San-
9. I Reverendi Padri. (to.
10. Il Raffreddore.

LIBRO XI

N.° 1. La Mia Navicella.
2. La Fortuna.
3. Per l' amor di Dio.
4. La Madre cieca.
5. L' Oroscopo delle Carte.
6. Viaggio nel paese di Cucca-
7. La Sera delle Nozze. (gna.
8. L' Età Futura.
9. Trattato di Politica ec.
10. Le Cantaridi.

LIBRO XII

N.° 1. La Mia Follia.
2. La Piccola Fata.
3. L' Indipendente.
4. L' Abito di Corte.
5. La Mia Repubblica.
6. Frugolina. (glia.
7. Il Buon accordo di fami-
8. Il Vecchio Celibatario.
9. Ghita.
10. La Doppia Caccia.

LIBRO XIII

N.° 1. La Musica.
2. *De profundis.*
3. La Discesa all' Inferno.
4. Il Gran Camminatore.
5. La Piccola Operaja.
6. Bruno e Lena. Commemo-
7. Non è più Lisetta. (razioni.
8. Il Mio Abito.
9. Si de' bere e mangiare.
10. Rapporto di un giro di (ronda.

LIBRO XIV

N.° 1. La Voce dell' Onore.
2. Credo.
3. Il Fabbro a suo Figlio.
4. Il Veterano. (suo figlio.
5. L' Addio del Veterano a
6. Il Vecchio Peccatore.
7. San Pietro.
8. La Banderola Politica.
9. Il Figlio d' Epimenide
10. La Spada di Damocle.

LIBRO XV

N.° 1. Le Bestie.
2. L' Amore.
3. Le Indipendenti. (la ec.
4. Il Rammarico di una Bel-
5. La Causa e l' Effetto.
6. Giammai.
7. Gli Amori di Lisa e Cola.
8. Gli Uccelli.
9. Il Progresso dell' Età.
10. L' Addio del Tamburo.

LIBRO XVI

N.° 1. L'Aurora Boreale.
2. E così sia !
3. Elogio dei Capponi.
4. Il Pranzo d' Etichetta.
5. Lo Sbadigliatore Eterno.
6. Si deve ridere.
7. La Grande Orgia. (rine.
8. L' Educazione delle Signo-
9. *Deo Gratias* d' un Epicurista.
10. Lo Studio del Pittore.

LIBRO XVII

N.° 1. Si dice.
2. Il Socialismo.
3. Il Festino Imperiale.
4. Ai Proscritti del 1856.
5. L' Arte ed il Popolo.
6. Li Zingani.
7. Il Cane di San Rocco.
8. Nabucodonosorre.
9. La Morte di Carlomagno.
10. I Cani colla Musoliera.

LIBRO XVIII

N.° 1. Atropo Barcajola
2, Barmecida.
3. L' Amico Toga.
4. Il Poeta di Corte.
5. Omaggio alla Ricchezza.
6. Il Denaro.
7. Il Reggime.
8. La Tavola.
9. Tredici a Tavola.
10. Il Mio Mortorio.

LIBRO XIX

N.° 1. L' Innocenza di Lisetta.
2. Il Topo.
3. L' Ermafrodito.
4. La Buona Figliuola.
5. La Reliquia di S. Nicola.
6. Turlututù.
7. Li Cappuccini.
8. Lisetta Cameriera.
9. L' Ingenua Tedesca
10. Taci !

LIBRO XX

N.° 1. Mistigrilio.
2. Il Serviziale.
3. Le Consolazioni.
4. La Lupa, (te ec.
5. Il Parto, ossia un Acciden-
6. La Predica di un Francesca-
7. Gli Arcieri dell' Amore. (no.
8. Il Rispetto ai Costumi.
9. Il Caso di Coscienza. (tona.
10. L' Oratorio di una Bacchet-

RISPETTI ossia **Stanze Popolari Toscane** raccolte e poste in musica da Cesare Paganini per far seguito al suo CANZONIERE UMORISTICO.

L' Opera contiene N. 40 Melodie originali musicate con accompagnamento di Piano-forte, con Vignetta, e divisa in QUATTRO LIBRI gran formato in quarto . . . . Prezzo Franchi 40 — (*)

Ogni LIBRO contiene dieci Melodie, e si vende anche separatamente . . . . » 10 —

Sono già pubblicati i quattro Libri, e si ricevono ordinazioni anche per singole Melodie. . . . . . . » 1 20

INDICE DELLE MELODIE CONTENUTE NELL' OPERA — RISPETTI.

LIBRO I

N.° 1. L' Uccellino.
2. La Spina.
3. La Sirena.
4. La Pace.
5. La Minaccia.
6. I Sospiri.
7. La Piccolina.
8. Il Damo.
9. Il Lamento.
10. L' Allegria.

LIBRO II

N.° 1. Marinaresca.
2. Colomba.
3. La Buona Italiana.
4. L' Addolorata.
5. I Pentimenti.
6. L' Orfanella.
7. Le Adulazioni.
8. Le Imprecazioni.
9. Le Lusinghe.
10. La Diffidenza.

LIBRO III

N.° 1. La Desolata.
2. I Lacci.
3. Il Seduttore.
4. Buona Sera.
5. La Lettera.
6. Il Cantore.
7. Lo Scorrucciato.
8. L' Alba.
9. Il Rimprovero
10. La Settimana.

LIBRO IV

N.° 1. L' Innamorato.
2 La Volubile.
3. Il Desiderio.
4. Il Damerino.
5. La Gelosia.
6. Il Traditore.
7. La Maldicenza.
8. Il Segreto.
9. La Partenza.
10. Il Ritorno.

(*) *N.B.* I Sigg. Dilettanti di Canzoni che bramassero in qualunque tempo associarsi al *Canzoniere Umoristico* suddetto, oppure ai *Rispetti*, obbligandosi di ricevere tutta l'Opera a un tratto, o per distribuzione mensile sino al compimento della pubblicazione, attingendo i fascicoli direttamente dall' Editore, godranno il 50 per 100 di sconto sul prezzo di Catalogo, e riceveranno i fascicoli franchi di porto per tutto il Regno d' Italia al prezzo di Franchi 5 I Pagamenti dovranno farsi all' atto della consegna, restando a carico dei committenti le spese di spedizione fuori del Regno d' Italia.

720298

000720298 MUS1924.2988